



Asignatura: **Introducción a la antropología social**

I. Ficha curricular

Área:	Historia, agricultura y sociedad
Carácter:	Optativa
Tipo:	(T y P) Teórica y práctica
Modalidad:	Seminario-práctica de campo
Prerrequisitos:	Ninguno
Semestre:	Indistinto
Año:	Quinto, sexto y séptimo
Horas /semana:	5.0
Horas teoría/semana:	3.0
Horas práctica/semana:	2.0
Horas totales del curso:	75.0

II. Presentación

Hasta hoy, en la formación de los sociólogos rurales contemplada en nuestro plan de estudios, el peso de las diversas ciencias sociales ha estado presente aportando teorías, enfoques y conocimientos necesarios para comprender e interpretar los diversos fenómenos que se suceden en la sociedad. Esto ha sido así, porque la complejidad de los procesos sociales reclama del aporte y los contenidos de distintas disciplinas para poder analizar y entender éstos a profundidad.

En la confección de nuestro plan, tanto las teorías económicas, las interpretaciones del devenir social bajo una visión histórica, el estudio de las corrientes sociológicas y filosóficas, así como los aportes de la ciencia política y de otras áreas del conocimiento los hemos tenido que conjuntar para conformar los contenidos temáticos de un proceso de enseñanza aprendizaje que en su conjunto dan cuerpo a nuestro campo de interés, el estudio y análisis de los problemas sociales, especialmente los que se suceden en el medio rural.

Con lo anterior hemos logrado tener una gran diversidad de conocimientos que articulados enriquecen y dan constancia a la enseñanza de la Sociología Rural; no obstante ello, lo cierto es que ha faltado el aporte de la Antropología Social. Con el presente programa pretendemos cubrir ese hueco.

III. Objetivos

1. Introducir a los estudiantes en el conocimiento de la Antropología Social y los temas que en ella se abordan.
2. Comprender a esta disciplina como una área básica de las ciencias sociales.
3. Estudiar al hombre en la unidad, complejidad y diversidad de la especie humana.
4. Abordar el estudio de la cultura en sus múltiples manifestaciones como una condición básica del hombre.



5. Analizar las condiciones biológicas, sociales y culturales que le permitan al hombre adaptación, variación y cambios, como atributos propios de nuestra especie.
6. Comprender a grandes rasgos la evolución general de la antropología como ciencia.
7. Estudiar de manera sintética el desarrollo que ha tenido la Antropología en México y su vínculo con el pensamiento social agrario.
8. Introducir a los alumnos en los enfoques relativos a los estudios de comunidad.

Como un apartado específico altamente relevante ubicamos el abordar el campo teórico-práctico de la llamada Antropología Aplicada, los métodos de trabajo que en ella se emplean, en especial los relativos a las actividades de campo, así como las metodologías de investigación de tipo participativo que se han establecido para analizar diversos aspectos de la problemática social en comunidades pequeñas. Este trabajo se desarrollará en el ejercicio de la práctica misma a través de pequeños estudios etnográficos en comunidades aledañas a Chapingo.

IV. Contenidos

1. Qué es la Antropología Social y qué es la Etnología.
2. Cuáles son las ramas que comprenden la Antropología, sus campos de estudio, enfoques y su relación con otras ciencias sociales como la Sociología, la Historia, la Economía, etc.
3. La evolución biológica, cultural y social del hombre. La similitud entre el hombre y otros primates. El tránsito de los homínidos al homo-sapiens. De la “barbarie a la civilización”.
4. Qué es la cultura como proceso general y específico. El cambio cultural y la adaptación.
 - a) Grupos étnicos y etnicidad
 - b) Grupos étnicos, naciones y nacionalidad
 - c) Conflicto étnico. Razas, racismo, chovinismo, xenofobia, migración. Discurso y práctica igualitaria, tolerancia, comprensión y aceptación de la diversidad.
5. La diversidad cultural, lingüística, religiosa y social como riqueza y como derecho. Cultura y personalidad.
6. Historia general de la Antropología, Antropología y Colonialismo.
7. El hombre y la evolución de los sistemas económicos y sociales. La Antropología Económica. La comunidad, el parentesco, status, rol, la organización social tribal, el matrimonio, la familia nuclear, las sociedades matriarcales, las mujeres indígenas y las cuestiones de género.
8. El hombre y la transformación del medio ambiente. La coevolución económica, social y cultural.
9. La religión como expresión peculiar de la cultura. Magia, rito, mito y religión. Las funciones económicas y sociales de los actos rituales.
10. El lenguaje en la vida humana. La lengua como expresión de la conciencia. La diversidad lingüística al interior de los estados-nación.



11. Antropología aplicada. La etnografía, los estudios de campo, las historias de vida, el análisis “micro” de los procesos “micro-sociales y económicos” como condiciones distintivas de la Antropología.
12. El desarrollo de la Antropología y la Etnología en México. La evolución de la Antropología como disciplina y como práctica en México. Crítica a la política indigenista del Estado. Ubicación de la problemática indígena en México. Conflicto étnico con el Estado-nación o poder político.
13. La globalización económica y la simplificación de la diversidad cultural.
 - a) La producción industrial y su influencia en los pueblos
 - b) La etapa postmoderna en el sistema económico mundial
 - c) Degradación cultural y ambiental

V. Metodología

Se parte de la concepción de que el proceso de enseñanza-aprendizaje se integra por dos sujetos activos y actuantes. Estudiantes (sujeto social colectivo) y el profesor, en donde ambos participan en forma permanente en el desarrollo del curso y en el proceso formativo. Tomando en cuenta lo anterior se buscará en lo posible desarrollar las temáticas de estudio bajo la modalidad de un seminario de intercambio y discusión de ideas sobre la base de la lectura de textos comunes y de bibliografía complementaria en los casos en que corresponda participar directamente a los estudiantes como grupos expositores.

El seminario tiene la siguiente dinámica:

- a) Exposición del profesor
- b) Exposición de estudiantes (individuales o por equipos)
- c) Exposición de invitados
- d) Práctica de investigación y visitas a museos y zonas de interés
- e) Discusión en equipos (en el proceso de preparación de clase)
- f) Discusión grupal en cada una de las exposiciones sean éstas individuales o colectivas.

VI. Evaluación

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| a) Participación en clase. Con preguntas, comentarios y discusión | 10 % |
| b) Investigación y exposición sobre un tema en equipos de 2 ó 3 integrantes. Con el objetivo de propiciar la discusión y el afianzamiento de los conocimientos además de expresar criterios propios | 30 % |
| c) Ejercicios en clase (tareas, controles de lectura)* | 30% |
| d) Asistencia a las prácticas, investigación y reporte de éstas. | 30 % |



VII. Bibliografía

Conrad Phillips Kotak. *Antropología* (Una exploración de la diversidad humana), Ed. Mc. Graw Hills.

Castillo J., Virginia y otros. *Antropología*. Antología UAEM, Toluca, México. 1994.

Muessig, Raymond H. *El estudio de la Antropología*. Ed. Hispano-Americana, S.A. de C.V.

Evans, E. Prtichard. *Antropología Social*. Ed. Nueva Visión. Argentina 1967.

Firth, Raymond. *Elementos de Antropología Social*. Ed. Amorrortu. Argentina 1976.

Calderón, Alor A. *Antropología Social*. Ed. Oasis, México 1983.

Marvin Harris. *El desarrollo de la teoría Antropológica*. Ed. Siglo XXI, México, 1979

LECTURAS BÁSICAS

Gordon Childe. *La evolución social*. Diversas ediciones

Leclercq, Gerard. *Antropología y colonialismo*. Ediciones del Sur THF, Medellín, Colombia.

Benveniste, Emil. *Problemas de lingüística general*. Ed. Siglo XXI, México 1974.

Comas, Juan. *Razas y racismo*. Ed- Sep-setentas México, 1972

LECTURAS CAPITULOS SELECCIONADOS

Díaz Polanco Héctor. *La cuestión. étnico-nacional*. Ed. Línea 1985

Bate, Luis. *Cultura, Clases y cuestión étnico-nacional*. Juan Pablos Editor. México 1984

Pozas A. Ricardo. *Antropología y burocracia indigenista*. Ed. Cuadernos de trabajadores No. 1, México 1976.

Palerm, Ángel. *La Etnología en México*. Ed. UÍA, México.

García Mora, Carlos Medina, Andrés. *La quiebra política de la Antropología Social en México*. Ed. UNAM 1986

Varios Autores. *De eso que llaman Antropología Mexicana*. Ed. Sep-setentas, México 1972

Caso, Alfonso. *La comunidad indígena*. Ed. Sep-setentas México, 1971

Warman, Arturo. *La danza de moros y cristianos*. Ed. Sep-setentas 1972

Morett S., Jorge. *La globalización económica y social*. Avances de Investigación No. 1 DSR-UACH, México 1998.

LECTURAS DE INTERÉS

Hans Ruesch. *El país de las sombras largas (Top of the world)*. Diversas ediciones. Ed. la Isla. Argentina 1962



Mina, Gianni. *Un continente desaparecido*. Halaya Península, Barcelona 1995

Galeano, Eduardo. *Las venas abiertas de América latina*. Ed. México, 19

Bonfil Batalla, Guillermo. *México profundo*. Ed. CIESAS-SEP. México, 1987.

Saenz, Moisés. *México íntegro*. Ed. Sep/80 F.C.E. México, 1982

A lo largo del curso cada estudiante deberá leer uno de estos textos para hacer al final un seminario de conclusiones generales con el aporte de las “lecturas de interés”